

Chants d'hier et d'aujourd'hui

**Qui passe une journée sans entendre de la musique ? A la radio, sur son MP3, dans le métro ?
Et si on essayait de voir ce qu'elles peuvent nous dire sur notre vie, sur nous-mêmes et sur Dieu ?
Voici quelques propositions de chants profanes qui peuvent aider à la discussion :**

N'hésitez pas à nous donner des retours lorsque vous avez utilisé l'une ou l'autre fiche ou à nous souffler des idées de chansons ;)

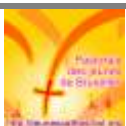
1. Démarche :

On peut exploiter ces chansons de diverses manières :

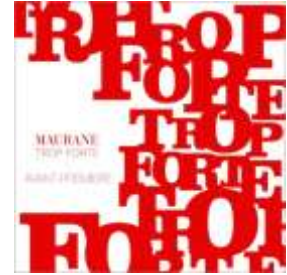
- Lors d'un temps de prière pour aborder le thème d'une autre manière. On peut faire écouter une chanson qui est dans le thème suivi ou non d'un partage et d'une démarche.
- Lors d'une animation pour introduire un débat, une discussion, une prière ou une démarche.

2. Fiche de chants : Table :

Trop Forte.....	2
On court	3
Je l'ai vu	4
Love Life	5
Ose.....	6
Papaoutai	7
Toi + Moi.....	8
Avec la Foi	9
Dieu m'a donné la Foi.....	10
Toute la vie	11
Say Yes	12
Carmen.....	13
La Mémoire d'Abraham.....	14
Manhattan-Kaboul	15
Vivre d'Amour	16
Je laisse à l'abandon.....	17
La peine maximum	18
Je n'avais jamais prié.....	19
Oh Moïse	20
L'envie d'aimer	21
Un homme debout.....	22
Je veux.....	23
On écrit sur les murs	24
Il est où le bonheur	25
Le Monde est beau.....	26



Trop Forte



Fiche technique :

Artiste :	Maurane
Album :	Ouvre
Année :	2014
Thèmes :	Préjugés – Apparence - Force
Lien :	https://www.youtube.com/watch?v=0krlx7Y-IHQ

Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- « *On est toujours trop quelque chose. Trop ou pas assez* » Et toi t'a-t-on déjà dit que tu étais trop quelque chose ou pas assez ?
- Est-ce que toi aussi, parfois tu juges ou critiques les autres ?
- Ça veut dire quoi, pour toi, "être fort" ?
- Dans la chanson, Maurane répond en inversant les choses. On lui dit qu'elle est trop forte pour se moquer de son poids et elle répond qu'elle est forte car elle a su se battre pour en arriver où elle est. N'est-ce pas de ça que Jésus nous parle quand il nous invite à tendre l'autre joue ? Et toi, comment réagis-tu quand quelqu'un te critique ou te juge ?

Paroles

On est toujours trop quelque chose	J'suis trop forte	L'hypocrisie du monde
Trop ou pas assez	Moi j'suis trop forte	Aussi je la connais
	Je connais la chanson	Je la connais
	Bien sûr ils ont raison	
Toutes ces portes à pousser	Alors je le dis aussi	J'suis trop forte
Larges comme des chas d'aiguille	J'suis trop forte	Moi j'suis trop forte
Les barrages à passer	J'suis vraiment trop forte	Je connais la chanson
Faudrait être une anguille	D'être arrivée jusqu'ici	Bien sûr ils ont raison
Un peu maigre, un peu lisse		Alors je le dis aussi
Pour entrer comme Alice	J'ai connu toutes les appellations	J'suis trop forte
Au pays merveilleux	contrôlées	J'suis vraiment trop forte
Au pays merveilleux	Dès la cour de récréation	D'être arrivée jusqu'ici
	Ca trempe le caractère	
On nous farcit les yeux	La bonhomie des gros	J'suis trop forte
Sur affiche sous vitrines	C'est rien que d'la colère	J'en suis pas morte
D'espèces de drôles de tiges	Stockée sous la peau	Je connais la chanson
Qui se collent des vertiges	Sous la peau	Bien sûr ils ont raison
A force d'être au régime		Alors je le dis aussi
	On a même inventé des mots de	J'suis trop forte
On est toujours trop quelque chose	remplac'ment	J'suis vraiment trop forte
Trop ou pas assez	Pour mieux nous insulter	D'être arrivée jusqu'ici
	Corrects politiqu'ment	D'être arrivée jusqu'ici
	T'es pas grosse	Ici
	Non t'es ronde, corpulente,	D'être arrivée jusqu'ici
	env'loppée	



On court

Fiche technique :

Artiste :	Yannick Noah
Album :	Combats ordinaires
Année :	2014
Thèmes :	Temps - Relecture
Lien :	https://www.youtube.com/watch?v=NIcvc_qLWgA



Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- Est-ce que tu as l'impression de toujours courir dans ta vie ou est-ce que tu trouves que tu prends le temps de faire les choses ?
- Quand est-ce que tu prends le temps de t'arrêter ? Qu'est-ce qui t'aide ?
- Est-ce qu'il t'arrive de t'arrêter et repenser à tout ce que tu as vécu dans ta journée, ta semaine, ton année ?

Paroles

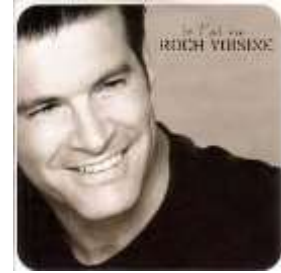
On court, on dort		
On court, on se réveille	<i>Refrain :</i>	
Le temps court encore	Venez on s'arrête	On court avec ou sans but
On est à court de sommeil	et on ferme les yeux	pour éviter la chute
	On contemple la mer,	Même si on coupe ou rien
On court, on bosse	on contemple les cieux	On sait plus où est le frein !
On court après le train	Venez on s'arrête,	
On court comme des gosses	on marche dans l'autre sens	Refrain
On sait plus où est le frein	On revient sur nos pas	
	On s'arrête et on danse (Hééé)	On s'arrête et on danse !
On court, on vit		
On court, on est mort	On court, on ment	Refrain
On dit stop, c'est fini	On s'aime et puis on court	
Le temps, le temps court	Le temps c'est de l'argent	On s'arrête et on danse..
encore	On en manque, on est à court	On s'arrête et on danse !
		(x3)
On court après l'amour	On court après le monde	
Après la prochaine rencontre	On court sur nos chemins	
On court comme des gamins	On avance comme des ombres	
On sait plus où est le frein	On sait plus où est le frein	



Je l'ai vu

Fiche technique :

Artiste :	Roch Voisine
Album :	Je te serai fidèle
Année :	2003
Thèmes :	Croire – Présence de Dieu - Différence
Lien :	https://www.youtube.com/watch?v=_7oBITwX3NU



Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- Qu'est-ce que cela veut dire pour toi « voir Dieu » en quelqu'un ?
- Où est-ce que tu vois Dieu dans ta vie ? Où et quand est-ce que tu ressens sa présence ?
- Est-ce qu'il t'arrive d'être en silence ? Y rencontres-tu Dieu ?
- T'est-il déjà arrivé de « voir Dieu » dans quelqu'un qui ne croit pas ?

Paroles

Il n'est pas où un enfant pleure
Où la haine a cloué le coeur
Des hommes épris de
vengeance
Je ne l'ai pas vu dans nos
guerres
Quelquefois pas dans nos
prières
N'implorant qu'un peu de
chance
Je ne l'ai pas vu souvent
Dans une main tendue
cherchant
A se mettre en lumière
Dans le flou qu'on tolère

Mais je l'ai vu là où des
hommes à genoux
Demandent pardon et avouent
Ne pas croire en sa présence
Et je l'ai vu loin des villes, des
cathédrales
Là où l'amour détruit le mal
Dans le miracle d'une naissance
Et je l'ai vu dans le silence

Il n'est pas où des hommes
sourds
N'entendent plus rien à
l'amour
Là où les mots sont ceux qui
blessent
Je ne l'ai pas vu dans les étoiles
Mais dans l'homme le plus
banal
Au détour d'une prouesse
Je ne l'ai pas vu vraiment
Dans nos yeux perdus,
attendant
Un peu de vérité
Ni dans la peur d'aimer

Mais je l'ai vu là où des
hommes à genoux
Demandent pardon et avouent
Ne pas croire en sa présence
Et je l'ai vu dans un regard,
dans un geste
Dans le courage qu'il nous reste
Après des vies de souffrance
Et je l'ai vu dans le silence
Je l'ai vu dans le silence

S'il est vrai que nos vies sont
entre ses mains
Dès que je pense à lui, je sens
d'instinct
Un peu de sa force au fond de
moi
Je n'attends rien de lui que je
n'ai déjà
Qu'importe qu'on le prie
Et qu'on y croit ou pas
Tant diront qu'il n'existe pas

Mais je l'ai vu dans nos villes
nos cathédrales
Là où les gens trouvent normal
D'effacer leur différence
Et je l'ai vu quand l'or de son
souffle chaud
M'a montré un chemin plus
beau
Comme une intime évidence
J'ai ressenti sa présence
Comme une intime évidence



Love Life



Fiche technique :

Artiste :	John Mamann ft. Kika
Album :	Love Life
Année :	2013
Thèmes :	Amour – Aide -
Lien :	https://www.youtube.com/watch?v=EPHmUD0QfmM

Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- Quand quelque chose ne va pas, vers qui te tournes-tu ?
- Qu'est-ce qui t'aide à retrouver le sourire ?
- Est-ce que parfois tu te sens invisible aux yeux des autres ? Aux yeux de Dieu ?

Paroles

Si tu tombes beaucoup trop bas,
Si tu perds confiance tourne-toi vers moi,
Feel the wind blow softly through my hair,
(Je sens le vent souffler doucement dans mes cheveux,)
I'm invisible whenever you are there,
(Je suis invincible chaque fois que tu es là)

Et comme un défi, tu te lèves pour aimer la vie,
Love life (la la la la la...),
Love life (la la la la la...),
It's you and I (la la la la la...),
Love life (la la la la la...),

Si un chagrin casse ta voix,
Perdue sur les chemins tend une main vers moi,
I feel the sun shine breeze upon my face,
(Je sens le soleil briller, la brise sur mon visage)
When I hear your voice I know I'll be ok,
(Lorsque j'entends ta voix, je sais que j'irai bien)

Et comme un défi, tu te lèves pour aimer la vie,
Love life (la la la la la...),
Love life (la la la la la...),
It's you and I (la la la la la...),
Love life (la la la la la...),

Et pour que tu sois,
Toujours plus, Toujours plus forte,
Et que le vent de la vie,
Soulève tes ailes et te transporte,
Love life...
Love life (la la la la la...),

Love life (la la la la la...),
Love life (la la la la la...),
C'est toi et moi (la la la la la...),
Love life (la la la la la...).



Ose



Fiche technique :

Artiste :	Yannick Noah
Album :	Pokhara
Année :	2003
Thèmes :	Oser – Se dépasser - Vie
Lien :	www.youtube.com/watch?v=AW5zbbXbaN4

Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- Est-ce qu'il t'arrive parfois d'aller à contre-courant ? De faire les choses différemment des autres ? Que ressens-tu dans ces moments-là ?
- Qu'est-ce qui t'aide, te motive à faire différemment des autres ?
- Ça veut dire quoi pour toi redonner à sa vie toutes ses couleurs ?

Paroles

Presque rien, juste à part Et venir plus près D'autres liens d'autres voies Au moins essayer L'étincelle qu'on reçoit Au premier regard L'étincelle vient de toi S'envole au hasard Et peut tout changer	Tu dois essayer Tu dois tout changer Ose, (okisé séki now, now, now, now...) Ose (okisé séki now, now, now, now...) Redonne à ta vie Sa vraie valeur Ose, (okisé séki now, now, now, now...) Ose (okisé séki now, now, now, now...) Redonne à ce monde Toutes ses couleurs.	Ose, (okisé séki now, now, now, now...) Ose (okisé séki now, now, now, now...) Redonne à ta vie Sa vraie valeur Ose, (okisé séki now, now, now, now...) Ose (okisé séki now, now, now, now...) Redonne à ce monde Toutes ses couleurs. Ose, (okisé séki now, now, now, now...) Ose (okisé séki now, now, now, now...) Redonne à ce monde Toutes ses couleurs
Alors... Ose, (ose) ose (Ooose) Redonne à ta vie Sa vraie valeur Ose, ose Redonne à ce monde Toutes ses couleurs.	(okisé séki now, now, now, now...) x2	
Presque rien, un silence Qu'il faut écouter Un chemin, une chance Qu'on peut partager Pas de doute, pas de peur Tu peux avancer Fais ta route Il est l'heure	Presque rien, une route, tu peux avancer (okisé séki now, now, now, n ow...) x2 Presque rien, un regard, tu peux essayer Tu peux tout changer Alors...	



Papaoutai



Fiche technique :

Artiste :	Stromae
Album :	Racine carrée
Année :	2013
Thèmes :	Prière – Papa - Révolte
Lien :	www.youtube.com/watch?v=oiKjOZ_Xnjc

Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- Est-ce que tu vois Dieu comme un Père ?
- T'arrives-tu parfois de te demander où est Dieu, qu'est-ce qu'il fait ?
- Est-ce qu'il t'arrive de dire à Dieu que tu es fâché contre Lui ?
- Est-ce que tu penses que Dieu sait ce dont tu as besoin ?

Paroles

Dites-moi d'où il vient
 Enfin je saurais où je vais
 Maman dit que lorsqu'on cherche bien
 On finit toujours par trouver
 Elle dit qu'il n'est jamais très loin
 Qu'il part très souvent travailler
 Maman dit "travailler c'est bien"
 Bien mieux qu'être mal accompagné
 Pas vrai ?
 Où est ton papa ?
 Dis-moi où est ton papa ?
 Sans même devoir lui parler
 Il sait ce qu'il ne va pas
 Ah sacré papa
 Dis-moi où es-tu caché ?
 Ça doit, faire au moins mille fois que j'ai
 Compté mes doigts

Refrain : Où t'es, papa où t'es ? (x3)
 Où, t'es où, t'es où, papa où t'es ?
 Où t'es, papa où t'es ?(x3)
 Où, t'es où, t'es où, papa où t'es ?

Quoi, qu'on y croit ou pas
 Y aura bien un jour où on y croira plus
 Un jour ou l'autre on sera tous papa
 Et d'un jour à l'autre on aura disparu

Serons-nous détestables ?
 Serons-nous admirables ?
 Des géniteurs ou des génies ?
 Dites-nous qui donne naissance aux
 irresponsables ?
 Ah dites-nous qui, tient,
 Tout le monde sait comment on fait les bébés
 Mais personne sait comment on fait des papas
 Monsieur Je-sais-tout en aurait hérité, c'est ça
 Faut l'sucer d'son pouce ou quoi ?
 Dites-nous où c'est caché, ça doit
 Faire au moins mille fois qu'on a, bouffé nos
 doigts

Refrain

Où est ton papa ?
 Dis-moi où est ton papa ?
 Sans même devoir lui parler
 Il sait ce qui ne va pas
 Ah sacré papa
 Dis-moi où es-tu caché ?
 Ça doit, faire au moins mille fois que j'ai
 Compté mes doigts (x2)

Refrain



Toi + Moi



Fiche technique :

Artiste :	Grégoire
Album :	Toi + Moi
Année :	2008
Thèmes :	Unité - Entraide
Lien :	www.youtube.com/watch?v=kOru9ITtVIg

Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- Est-ce que tu es d'accord avec ce que dit Grégoire : «A deux à mille, je sais qu'on est capable, tout est possible, tout est réalisable »?
- Qu'est-ce que tu fais quand tu es triste pour te redonner le sourire ?

Paroles

Toi, plus moi, plus eux, plus tous ceux qui le veulent,
Plus lui, plus elle, et tous ceux qui sont seuls,
Allez venez et entrez dans la danse,
Allez venez, laissez faire l'insouciance.

A deux à mille, je sais qu'on est capable,
Tout est possible, tout est réalisable,
On peut s'enfuir bien plus haut que nos rêves,
On peut partir bien plus loin que la grève.

Oh toi, plus moi, plus tous ceux qui le veulent,
Plus lui, plus elle, plus tous ceux qui sont seuls,
Allez venez et entrez dans la danse,
Allez venez c'est notre jour de chance.

Avec l'envie, la force et le courage,
Le froid, la peur ne sont que des mirages,
Laissez tomber les malheurs pour une fois,
Allez venez, reprenez avec moi.

Oh, toi, plus moi, plus tous ceux qui le veulent,
Plus lui, plus elle, et tous ceux qui sont seuls,
Allez venez et entrez dans la danse,
Allez venez, laissez faire l'insouciance.

Je sais, c'est vrai, ma chanson est naïve,
Même un peu bête, mais bien inoffensive,

Et même, si elle ne change pas le monde,
Elle vous invite à entrer dans la ronde.

Oh toi, plus moi, plus tous ceux qui le veulent,
Plus lui, plus elle, et tous ceux qui sont seuls,
Allez venez et entrez dans la danse,
Allez venez c'est notre jour de chance.

L'espoir, l'ardeur, prend tout ce qu'il te faut,
Mes bras, mon coeur, mes épaules et mon dos,
Je veux te voir des étoiles dans les yeux,
Je veux nous voir insoumis et heureux.

Oh, toi, plus moi, plus tous ceux qui le veulent,
Plus lui, plus elle, et tous ceux qui sont seuls,
Allez venez et entrez dans la danse,
Allez venez, laissez faire l'insouciance.

Oh toi, plus moi, plus tous ceux qui le veulent,
Plus lui, plus elle et tous ceux qui sont seuls,
Allez venez et entrez dans la danse,
Allez venez c'est notre jour de chance.

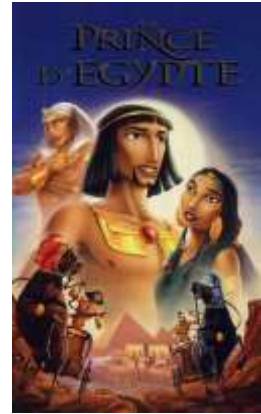
Oh toi, plus moi, plus tous ceux qui le veulent,
Plus lui, plus elle, et tous ceux qui sont seuls,
Allez venez et entrez dans la danse,
Allez venez et entrez dans la danse.



Avec la Foi

Fiche technique :

Tirée du Film : Le prince d'Egypte
 Année : 1998
 Thèmes : Foi – Espérance – Miracle - Moïse
 Lien : www.youtube.com/watch?v=Juu-205MH9A



Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- Que veut dire pour toi « l'espoir » ?
- Est-ce que tu crois que Dieu peut agir dans ta vie ?
- Que veut dire pour toi « avoir la Foi » ?

Paroles

Nous avons tant prié
 Sans savoir qu'il nous entendrait
 Dans nos cœurs un chant d'espoir
 Sans oser trop y croire

Plus rien ne nous effraie
 Bien qu'il y ait tant à redouter
 On déplaçait des montagnes
 Sans savoir qu'on le pouvait

On peut faire des miracles avec la Foi
 Gardons espoir, il faut y croire
 La Foi peut faire tomber tous les obstacles
 La Foi fait faire tant de miracles
 On en fait quand on croit

En ces temps de terreur
 Quand la prière est souvent vaine
 L'espoir est l'oiseau d'été, toujours vite envolé
 Pourtant moi je demeure
 Moi je demeure
 Le cœur rempli de joie sereine
 J'ai la Foi je n'ai plus peur
 Je vais vers le bonheur

On peut faire des miracles
 Avec la Foi (Avec la Foi)
 Gardons espoir, il faut y croire
 (Il faut y croire)

La Foi peut faire tomber
 Tous les obstacles (Tous les obstacles)
 La Foi fait faire tant de miracles
 On en fait quand on croit

Ashira l'Adonai Ki gaoh ga-ah
(Je chanterais à l'Eternel, il a triomphé avec gloire.)
 Ashira l'Adonai Ki gaoh ga-ah
(Je chanterais à l'Eternel, il a triomphé avec gloire)

Michamocha baelim Adonai
(Qui est comme toi entre les dieux)
 Mikamocha nedar bakodesh
(qui est comme toi, majestueux et saint)
 Nachitah v'chas-d'cha am zu ga-alta
(Dans ton amour, tu as conduit ton peuple racheté)
 Nachitas v'chas-d'cha am zu ga-alta
(Par ton amour tu as conduit ton peuple racheté)
 Ashira, Ashira, Ashira (x2)

On peut faire des miracles avec la Foi
 Gardons espoir, il faut y croire (Il faut y croire)
 La Foi peut faire tomber tous les obstacles (Tous les obstacles)
 La Foi fait faire, tant de miracles
 Des miracles, on en fait quand on croit
 On en fait quand on croit



Dieu m'a donné la Foi

Fiche technique :

Artiste : Ophélie Winter
 Album : No Soucy !
 Année : 1996
 Thèmes : Foi
 Lien : www.youtube.com/watch?v=vqXETTRZD-U



Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- Que veut dire pour toi « avoir la Foi » ?
- En quoi crois-tu ?
- Est-ce que tu penses que c'est Dieu qui te donne la Foi ?

Paroles

J'étais assise sur une pierre, les larmes coulaient sur mon visage Je ne savais plus comment faire pour trouver en moi le courage, J'ai levé les yeux au ciel et là, J'ai vu la lumière, j'y ai baigné mon âme.	Oh! Je ne suis plus une enfant, j'en ai marre de faire semblant Je ne veux plus jamais me laisser faire J'en ai assez, je n'en peux plus, j'ai trop souffert Dieu a exaucé mes prières, Je vais rester, je vais me battre et j'en suis fière.
Yeah, come on Oh, my god	Dieu m'a donné la Foi qui brûle au fond de moi J'ai dans le cœur cette force qui guide mes pas Dieu m'a donné la Foi, un p'tit je ne sais quoi J'ai dans le cœur cette force qui guide mes pas
Comme un oiseau dans le ciel, maître de l'espace Il m'en a fallu du temps pour pouvoir trouver ma place. J'avais perdu la notion du temps qui nous casse Oh! On a eu si souvent envie de m'voiler la face	Dieu est là, en moi, pour toi, C'est la lumière qui guide nos pas Dieu est là, pour moi, pour toi, c'est ça, yeah C'est la lumière qui guide nos pas
Je ne veux plus jamais me laisser faire J'en ai assez, je n'en peux plus, j'ai trop souffert Dieu a exaucé mes prières, Je vais rester, je vais me battre et j'en suis fière.	Dieu m'a donné la Foi, Dieu m'a donné la Foi,
Dieu m'a donné la Foi qui brûle au fond de moi J'ai dans le cœur cette force qui guide mes pas Dieu m'a donné la Foi, un p'tit je ne sais quoi J'ai dans le cœur cette force qui guide mes pas	Dieu m'a donné la Foi qui brûle au fond de moi J'ai dans le cœur cette force qui guide mes pas Dieu m'a donné la Foi, un p'tit je ne sais quoi J'ai dans le cœur cette force qui guide mes pas
J'en ai connu des fantômes, fantômes de l'amour Ceux qui, en un courant d'air, passent par la sortie de secours Tous ces mensonges qu'on m'a dits, ça m'a fait de la peine	Dieu est là, en moi, pour toi, C'est la lumière qui guide nos pas Dieu est là, pour moi, pour toi, c'est ça, yeah C'est la lumière qui guide nos pas



Toute la vie

Fiche technique :

Artiste : Les enfoirés
 Album : Sur la Route des Enfoirés
 Année : 2015
 Thèmes : Vie- Révolte -
 Lien : www.youtube.com/watch?v=gjrCLcRkfbc



Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- Comment te vois-tu demain ?
- Penses-tu que c'était plus facile pour nos parents?
- Que peux-tu faire concrètement, aujourd'hui, pour rendre ce monde meilleur ?

Paroles

Des portes closes et des nuages sombres C'est notre héritage, notre horizon Le futur et le passé nous encombrent Avez-vous compris la question?	<i>Toute la vie, C'est à ton tour et vas-y À ton tour et vas-y À ton tour et vas-y À ton tour... vas-y</i>	<i>Toute la vie Tu sais le temps n'a pas de prix</i>
<i>Non!</i>	Vous aviez tout: paix, liberté, plein emploi Nous c'est chômage, violence et SIDA	Utopie, sans avenir <i>Aujourd'hui j'envie tellement ta jeunesse</i> Quel ennui, je l'échange contre ta caisse
Vous aviez tout: l'amour et la lumière	<i>Tout ce qu'on a, il a fallu le gagner À vous de jouer, mais faudrait vous bouger</i>	<i>C'est la vie, La vie qui caresse Et qui blesse C'est ta vie Vole et vas-y Vole et vas-y À ton tour et vas-y À ton tour et vas-y À ton tour... vas-y</i>
<i>On s'est battus, on a rien volé</i>	Vous avez raté, dépensé, pollué	
Nous n'avons que nos dégoûts, nos colères	<i>Je rêve ou tu es en train de fumer?</i>	
<i>Mais vous avez, mais vous avez Oui vous avez toute la vie C'est une chance inouïe</i>	Vous avez sali les idéologies	
Toute la vie C'est des mots, ça veut rien dire	<i>Mais vous avez, mais vous avez Oui vous avez toute la vie C'est une chance, un défi</i>	
<i>Toute la vie Tu sais le temps n'a pas de prix</i>		
Utopie, sans avenir	Toute la vie C'est bidon, ça veut rien dire	



Say Yes

Fiche technique :

Artiste :	Michelle Williams
Album	Journey to Freedom
Année :	2014
Thèmes :	Espérance
Lien :	https://www.youtube.com/watch?v=2MZxf-IQD-o



Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- Est-ce que tu te tournes vers Dieu quand tu as peur ?
- Ça veut dire quoi pour toi « *Tu peux tout faire, il n'y aucune limite Car tout t'appartient* »
- Si tu étais un(e) chanteur(se) connu(e) oserais-tu chanter une chanson avec le nom de Jésus comme Michelle Williams ?

Paroles

Say Yes
Dis oui

*(Maintenant ne brusque pas les choses)
Tu es tout puissant et détiens tout le pouvoir
Et tout t'appartient
Oui, tout t'appartient*

[Refrain]

When Jesus say Yes, nobody can say No (x4)
Quand Jésus dit oui, personne ne peut dire non

[Refrain]

[1]

I'm not worried 'bout a thing
Cause I know You are guiding me
Where You lead me, lord, I will go
I have no fear cause I know who's in control
*Je n'ai peur de rien
Car je sais que tu me guides
Là où tu me guideras, Seigneur, j'irai
Je n'ai pas peur car je sais qui est au pouvoir*

[1]

[2]

[Refrain]

Cause he is in control
Car il est au pouvoir

[2]

[2]

[Refrain]

No, He is with me (x4)
Non, il est avec moi

[2]

There's no limit to what You can do
Cause it all belongs to You
Yes, it all belongs to You
(No rushing now)
You're almighty and all powerful
And it all belongs to You
Yes, it all belongs to You
*Tu peux tout faire, il n'y aucune limite
Car tout t'appartient
Oui tout t'appartient*



Carmen

Fiche technique :

Artiste : Stromae
 Album : Racine carrée
 Année : 2013
 Thèmes : Addiction – Réseau sociaux
 Lien : www.youtube.com/watch?v=UKftOH54iNU



Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- T'a-t-on dit que tu passais trop de temps sur les réseaux sociaux ? Ou trouves-tu, toi-même, que tu y passes trop de temps ?
- La chanson dit « prend garde à toi » pour toi quels sont les dangers des réseaux sociaux
- Est-ce que tu penses que les réseaux sociaux peuvent aider ta Foi à grandir?

Paroles

L'amour est comme l'oiseau de twitter
 On est bleu de lui seulement pour 48 heures
 D'abord on s'affilie, ensuite on se follow
 On en devient fêlé, et on finit solo

Prends garde à toi et à tous ceux qui vous like
 Les sourires en plastique sont souvent des coups
 d'htag
 Prends garde à toi! Ah les amis, les potes ou les
 followers?

Vous faites erreur vous avez juste la côte

Prends garde à toi si tu t'aime
 Garde à moi si je m'aime
 Garde à nous garde à eux
 Garde à vous et puis chacun pour soi

Et c'est comme ça qu'on s'aime s'aime...
 Comme ça consomme somme...
 (x4)

L'amour est enfant de la consommation
 Il voudra toujours toujours toujours plus de choix
 Voulez voulez-vous des sentiments tombés du
 camion

L'offre et la demande pour unique et seule loi

Prends garde à toi! Mais j'en connais déjà les
 dangers moi
 J'ai gardé mon ticket et s'il le faut j'vais l'échanger
 moi
 Prends garde à toi! Et s'il le faut j'irai me venger moi
 Cet oiseau de malheur je l'mets en cage, j'le fais
 chanter moi

Prends garde à toi si tu t'aime
 Garde à moi si je m'aime
 Garde à nous garde à eux
 Garde à vous et puis chacun pour soi

Et c'est comme ça qu'on s'aime s'aime...
 Comme ça consomme somme...
 (x4)

Un jour t'achètes, un jour tu aimes
 Un jour tu jettes, mais un jour tu payes
 Un jour tu verras on s'aimera
 Mais avant on crèvera tous comme des rats



La Mémoire d'Abraham

Fiche technique :

Artiste :	Céline Dion
Album	D'eux
Année :	1995
Thèmes :	Abraham - foi
Lien :	https://www.youtube.com/watch?v=ocivkC4e-gk



Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- Que signifie selon toi obéir à l'ordre des choses ?
- As-tu aussi l'impression parfois qu'il est difficile de comprendre Dieu ?
- Peux-tu aussi dire que tu gardes la Foi malgré les peines, les difficultés ?

Paroles

Juste une prière avant d'obéir
A l'ordre des choses et de nos pères
Avant de partir

Juste une autre vie sauvée de l'oubli
Gravée bien mieux que par une lame
Dans la mémoire d'Abraham

Longue l'attente de l'heure
Lourde la peine en nos coeurs
Mais si grands notre amour notre foi en toi
Et difficile de te comprendre parfois

Que sera demain nos destins plus loin ?
Un peu de paix d'amour et de pain
Au creux de tes mains

Longue l'attente de l'heure
Lourde la peine en nos coeurs
Mais si grands notre amour notre Foi en toi
Et difficile de te comprendre parfois

Conduis nos enfants pour la fin des temps
Remplis de plus de joies que de larmes
La mémoire d'Abraham



Manhattan-Kaboul

Fiche technique :

Artiste :	Renaud, Axelle Red
Album	Boucan d'enfer
Année :	2002
Thèmes :	Violence – attentat - tolérance
Lien :	www.youtube.com/watch?v=IM2wHg99pts



Analyse de la chanson

Dans ce texte, deux victimes des attentats de 2001 chantent leur situation et les causes de leur mort. Renaud interprète un jeune Portoricain qui travaillait dans une des tours du World Trade Center à New York, détruite le 11 septembre 2001. Tandis qu'Axelle Red se fait l'interprète d'une petite fille afghane tuée pendant l'attaque de la coalition menée par les États-Unis dans son pays tenu par les talibans pendant l'automne 2001.

À partir du rapprochement de ces deux anonymes vivant aux antipodes l'un de l'autre, Renaud remet en cause l'intégrisme musulman (« Plus jamais esclave des chiens », dit l'Afghane des talibans) et la puissance américaine (le Portoricain parle d'« un colosse aux pieds d'argile »).

Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- Cette chanson a été écrite suite aux attentats du 11 septembre 2001. La trouves-tu toujours d'actualité ?
- Penses-tu que ceux qui font les attentats suivent vraiment le coran et sont de vrais musulmans ?

Paroles

Petit Portoricain

*Bien intégré, quasiment New-Yorkais
Dans mon building tout de verre et d'acier
Je prends mon job, un rail de coke, un café*

Petite fille Afghane
De l'autre côté de la terre
Jamais entendu parler de Manhattan
Mon quotidien c'est la misère et la guerre

[Refrain]

Deux étrangers au bout du monde, si différents
Deux inconnus, deux anonymes, mais pourtant
Pulvérisés sur l'autel
De la violence éternelle

Un 747

S'est explosé dans mes fenêtres
Mon ciel si bleu est devenu orage
Lorsque les bombes ont rasé mon village

[Refrain]

So long ! Adieu mon rêve américain
Moi plus jamais esclave des chiens
Ils t'imposaient l'Islam des tyrans
Ceux-là ont-ils jamais lu le Coran ?

Suis redev'nu poussière
Je s'rai pas maître de l'univers
Ce pays que j'aimais tell'ment serait-il
Finement colosse aux pieds d'argile ?

Les dieux, les religions
Les guerres de civilisation
Les armes, les drapeaux, les patries, les nations
F'ront toujours de nous de la chair à canon

[Refrain] (x2)



Vivre d'Amour

Fiche technique :

Artiste :	Natasha St Pier
Album	Thérèse, vivre d'amour
Année :	2013
Thèmes :	Sainte Thérèse – Amour – Don - Charité
Lien :	www.youtube.com/watch?v=NNsFHiW4oD0



Reportage : Pourquoi mettre Sainte Thérèse en musique ? www.youtube.com/watch?v=hfeX-hRaMfI

Texte originale de Sainte Thérèse : <http://www.therese-de-lisieux.catholique.fr/Vivre-d-amour.html>

Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- Que signifie pour toi vivre d'amour ?
- Est-ce que c'est facile de donner sans rien attendre en retour ?
- D'après toi, que veux dire Sainte Thérèse par Mourir d'amour ?

Paroles

[Natasha St-Pier]

*Vivre d'Amour, c'est donner sans mesure
Sans réclamer de salaire ici-bas
Ah ! sans compter je donne étant bien sûre
Que lorsqu'on aime, on ne calcule pas.
Au Cœur Divin, débordant de tendresse
J'ai tout donné, légèrement je cours
Je n'ai plus rien que ma seule richesse
Vivre d'Amour*

[Anggun]

*Vivre d'Amour, c'est bannir toute crainte
Tout souvenir des fautes du passé
De mes péchés je ne vois nulle empreinte,
En un instant l'amour a tout brûlé
Flamme divine, ô très douce Fournaise !
En ton foyer je fixe mon séjour
C'est en tes feux que je chante à mon aise
Je vis d'Amour*

[Natasha St-Pier]

*Vivre d'Amour, c'est garder en soi-même
Un grand trésor en un vase mortel
Mon Bien-Aimé, ma faiblesse est extrême
Ah je suis loin d'être un ange du ciel !*

[Anggun]

*Mais si je tombe à chaque heure qui passe
Me relevant tu viens à mon secours,
A chaque instant tu me donnes ta grâce
Je vis d'Amour*

[Natasha St-Pier]

*Vivre d'Amour, c'est naviguer sans cesse
Semant la paix, la joie dans tous les cœurs
Pilote Aimé, la Charité me presse
Car je te vois dans les âmes mes soeurs*

[Anggun]

*La Charité voilà ma seule étoile
A sa clarté je vogue sans détour
J'ai ma devise écrite sur ma voile :
Vivre d'Amour*

[Natasha St-Pier & Anggun]

*Vivre d'Amour, quelle étrange folie!
Me dit le monde Ah ! cessez de chanter,
Ne perdez pas vos parfums, votre vie,
Utilement sachez les employer !
A des amants, il faut la solitude
Un cœur à cœur qui dure nuit et jour
Ton seul regard fait ma béatitude
Je meurs d'Amour !*

*Mourir d'Amour, voilà mon espérance
Quand je verrai se briser mes liens
Mon Dieu sera ma Grande Récompense
Je ne veux point posséder d'autres biens
De son Amour je veux être embrasée
Je veux le voir, m'unir à lui toujours
Voilà mon Ciel, voilà ma destinée
Vivre d'Amour...*

Je laisse à l'abandon

Fiche technique :

Artiste :	Pascal Obispo
Album	Les Dix commandements
Année :	2000
Thèmes :	Abandon - renoncement
Lien :	www.youtube.com/watch?v=R_UiXoW4xvE



Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- Est-ce qu'il m'est déjà arrivé de devoir abandonner quelque chose que j'aimais avoir ou faire ?
- Comment je me suis senti à ce moment-là ?

Paroles

[Yokébed, Bithia]

Y: Je laisse à l'abandon
Cet amour que j'ai porté
Voulu au plus profond
A-t-on vraiment le choix
Quand on nous coupe les bras

B: Tu laisses à l'abandon
Par amour et par raison
Des milliers d'espérances
Aux portes de l'absence
Comme un merveilleux don

Y: Voir une main qui se tend, quelqu'un à suivre
B: Et quelque part, un fleuve quand on dérive
Y: Ô quand une raison de vivre

B: Vaut bien des raisons, bien des défis
Même s'il faut vivre avec ce poids

Y: Même s'il faut vivre que pour ça
Tu vivras
B: Tu vivras

Y: Je laisse à l'abandon
Avec toi tous les espoirs
Qui me restaient à croire
Et te voir t'en aller
Est la pire des prisons

B: Tu laisses à l'abandon
Au prix de mille souffrances
Ton rêve sans défense
Pour l'effrayant silence
Des instants qui s'en vont

Y: Voir une main qui se tend, quelqu'un à suivre
B: Et quelque part, un fleuve quand on dérive
Y: Ô quand une raison de vivre

B: Vaut bien des raisons, bien des défis
Même s'il faut vivre avec ce poids

Y: Même s'il faut vivre que pour ça
Il vivra
B: Il vivra
Y: Il vivra
B: Il vivra
Y: Il vivra
B: Il vivra



La Peine Maximum

Fiche technique :

Artiste : Pascal Obispo
 Album : Les Dix commandements
 Année : 2000
 Thèmes :
 Lien : www.youtube.com/watch?v=6diXttOo_Zk



Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- Est-ce que j'ai parfois l'impression que mes rêves sont inaccessibles ?
- Quand tout me paraît difficile, vers qui je me tourne ?

Paroles

[Josué]

Et puisque l'on a pour prison
 Une terre dont le seul horizon
 Est un désert
 Un désert
 Et puisqu'il faut souffrir debout
 Pour ne survivre ici qu'à genoux
 Dans la poussière

[Refrain] :

Puisque l'amour
 Est inaccessible, un jour
 Et le rêve trop lourd
 Pour être libre, un jour
 Que Dieu me pardonne
 Si de n'être qu'un homme
 C'est ma peine maximum

Et puisque nos appels se perdent
 Et que notre ciel reste sans lumière
 Et sans regard
 Où qu'on regarde

Même si croire n'est qu'un recours
 Devant le peu d'espoir qui nous entoure
 Qui nous égare

[Refrain]

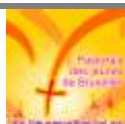
Mais pourquoi se mettre à genoux
 Pour qui vouloir vivre debout

[Refrain]

Puisque l'amour
 Est inaccessible, un jour
 Et le rêve trop lourd
 Pour être libre, un jour
 Que Dieu me pardonne
 Si de n'être qu'un homme
 C'est ma peine maximum

Mais que Dieu me pardonne
 Si de n'être qu'un homme

C'est ma peine maximum..... x2
 Maximum...



Je n'avais jamais prié

Fiche technique :

Artiste :	Pascal Obispo
Album	Les Dix commandements
Année :	2000
Thèmes :	Prière – souffrance – Aimer
Lien :	www.youtube.com/watch?v=KA4TQ66NLTc



Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- Que signifie, pour moi, prier ?
- Est-ce que je prie souvent ?
- Dans la comédie musicale, Moïse prie après avoir tué l'Égyptien. Est-ce que toi aussi tu pries Dieu lorsque tu vis des moments difficiles ou que tu as commis une faute ?
- Peux-tu comparer prier et aimer ?

Paroles

On peut croire Que tout est écrit Penser prévoir Ce que sera demain Mais qui peut vraiment savoir Quel en sera le chemin	Toute la grandeur Fragile des armures Et ce pourquoi on est là Comme ce qu'on deviendra
On peut vivre Sans doute au présent Mais un instant Une seconde, un geste Change d'un coup le cours du temps Pour un nouveau destin	Découvrir Qu'on peut, ou qu'on doit Enfin partir Découvrir en soi Un éclair d'éternité Qui fait s'agenouiller
[Répétition] :	[Répétition]
Tu n'avais jamais Non tu n'avais jamais prié Jusque là	Je n'avais jamais Non je n'avais jamais douté Avant ça
Non je n'avais jamais Non je n'avais jamais douté Avant ça	Tu n'avais jamais Non tu n'avais jamais prié Avant ça
On peut voir Au cœur des blessures	Maintenant je sais Que je n'avais jamais aimé Avant ça



Oh Moïse

Fiche technique :

Artiste :	Pascal Obispo
Album	Les Dix commandements
Année :	2000
Thèmes :	Départ
Lien :	www.youtube.com/watch?v=94_z8HXVygQ



Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choque, ... ?
- Y a-t-il des endroits où je me sens bien, où je peux être moi-même ?
- Y a-t-il des choses que tu regrettes dans ta vie ? Comment arrives-tu à avancer avec cela ?
- Es-tu d'accord avec les phrases suivantes ?
 - o Oh Moïse d'où qu'on soit, Ça ne change rien pour personne
 - o Oh Moïse ce qu'on donne est bien plus important que soi

Paroles

[Yokébed, Aaron, Miryam, Bithia]

Y: Oh Moïse, d'où qu'on vienne
On porte un amour en soi
Oh Moïse, quel qu'il soit
Et qu'importe où il t'emmène
C'est l'endroit
Où tu poseras tes chaînes
Où tu seras
Au plus près de toi-même

A: Oh Moïse où qu'on aille
Il y a quelqu'un qui attend
Patiemment
Cet amour qui est en toi
Et qui t'apprend
A te demander pourquoi
Tu n'es que toi
Mais plus le même vraiment

M: Même
Si quelqu'un vous a menti
Qu'on s'est senti trahi, sali
A quoi peuvent servir les regrets
Là,
Où tu vas tu trouveras
La réponse que tu cherchais
A quoi peuvent servir les regrets
Je t'aime la la la
Je t'aime la la la

B: Oh Moïse d'où qu'on soit
Ça ne change rien pour personne
Oh Moïse ce qu'on donne
Est bien plus important que soi
On pardonne
Ceux qui ne pardonnent pas
Qui abandonnent
Ne savent rien de toi

M: Même
Si quelqu'un vous a menti
Qu'on s'est senti trahi, sali
A quoi peuvent servir les regrets
Là,
Où tu vas tu trouveras
La réponse que tu cherchais
A quoi peuvent servir les regrets
Je t'aime la la la
Je t'aime la la la

A: Oh Moïse où t'amène
L'amour que tu portes en toi
B: Oh Moïse, quel qu'il soit,
La où sa force te ramène
Y: C'est l'endroit où tu poseras ta peine
Où tu iras au plus près de toi même

M: je t'aime la la la (x4)
Je t'aime



L'envie d'aimer

Fiche technique :

Artiste :	Pascal Obispo
Album	Les Dix commandements
Année :	2000
Thèmes :	Amour – Envie - Don
Lien :	www.youtube.be/watch?v=ZG4Ap1I0d0k



Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- De quel Amour parle-t-il dans la chanson selon toi ?
- Est-ce que tu penses qu'on peut avoir envie, ou non, d'aimer ?
- As-tu déjà reçu tellement d'amour, de joie que tu avais à ton tour envie de le partager ?
- Comment penses-tu que tu pourrais donner envie aux autres d'aimer ?

Paroles

C'est tellement simple, l' amour
 Tellement possible, l'amour
 A qui l'entend, regarde autour
 A qui le veut, vraiment
 C'est tellement rien, d' y croire
 Mais tellement tout, pourtant
 Qu' il vaut la peine, de le vouloir
 De le chercher, tout le temps

Refrain :

Ce sera nous, dès demain
 Ce sera nous, le chemin
 Pour que l'amour
 Qu'on saura se donner
 Nous donne l'envie d'aimer

C'est tellement court, une vie
 Tellement fragile, aussi
 Que de courir, après le temps
 Ne laisse plus rien, à vivre

Refrain

C'est tellement fort
 C'est tellement tout
 L'amour
 Puisqu' on attend
 De vies en vies
 Depuis la nuit
 Des temps

Ce sera nous
 Ce sera nous
 Ce sera nous

Pour que l'amour
 Qu'on saura se donner
 Nous donne l'envie d'aimer

Refrain

Nous donne l'envie d'aimer
 Donne l'envie d'aimer
 L'envie d'aimer



Un homme debout

Fiche technique :

Artiste :	Claudio Capéo
Album	Claudio Capéo
Année :	2016
Thèmes :	Pauvreté – Regard sur les SDF – Courage - Solidarité
Lien :	https://youtu.be/Y9GCM9DZUJo



Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- Comment réagis-tu quand tu croises un SDF dans la rue ?
- Est-ce qu'il t'arrive de prier pour eux ?
- Que veut dire pour toi être un « homme debout » ?
- Qu'est-ce qui t'aide à « rester debout » lors des moments difficiles ?

Paroles

[Refrain]

Si je m'endors, me réveillerez-vous ?
Il fait si froid dehors, le ressentez-vous ?
Il fut un temps où j'étais comme vous
Malgré toutes mes galères, je reste un homme debout

Priez pour que je m'en sorte
Priez pour que mieux je me porte
Ne me jetez pas la faute
Ne me fermez pas la porte

Oui je vis, de jour en jour
De squat en squat, un troubadour
Si je chante, c'est pour qu'on m'regarde,
Ne serait-ce qu'un p'tit bonjour
J'vous vois passer, quand j'suis assis
Vous êtes debout, pressés, j'apprécie
Un p'tit regard, un p'tit sourire
Ne prenne le temps, ne font que courir

[Refrain]

La la la la la la
La la la la la la la

Merci bien pour la pièce
En c'moment c'est dur, je confesse
Moi j'veux m'en sortir, je l'atteste
Toujours avoir un toit, une adresse
Si de toi à moi c'est dur, je stresse

Le moral n'est pas toujours bon, le temps presse
Mais bon comment faire, à par l'ivresse comme futur
Et des promesses, en veux-tu ?

Voilà ma vie, j'me suis pris des coups dans la tronche
Sois sûr que si j'tombe par terre tout l'monde passe mais
personne ne bronche
Franchement à part les gosses qui m'regardent
étrangement
Tout l'monde trouve ça normal que j'fasse la manche
M'en veuillez pas, mais parfois, j'ai qu'une envie
abandonner

[Refrain]

Priez pour que je m'en sorte
Priez pour que mieux je me porte
Ne me jetez pas la faute
Ne me ferme pas la porte

[Refrain] x2

La la la la la la la la la
La la la la la la la la la
La la la la la la la la la
La la la la la la la la la

La la la la la la
La la la la la la la

La la la la la la
La la la la la la la



Je veux

Fiche technique :

Artiste :	Zaz
Album	Zaz
Année :	2010
Thèmes :	Bonheur - Argent
Lien :	https://www.youtube.com/watch?v=Tm88QAI815A



Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- Pour toi c'est quoi le bonheur ?
- Est-ce que tu penses que « l'argent fait le bonheur » ?
- A quel moment te sens-tu libre ?

Paroles

Donnez-moi une suite au Ritz, je n'en veux pas!
Des bijoux de chez Chanel, je n'en veux pas!
Donnez-moi une limousine, j'en ferais quoi?

Offrez-moi du personnel, j'en ferais quoi?
Un manoir à Neuchâtel, ce n'est pas pour moi.
Offrez-moi la Tour Eiffel, j'en ferais quoi?

Je veux d'l'amour, d'la joie, de la bonne humeur,
C'n'est pas votre argent qui f'ra mon bonheur,
Moi j'veux crever la main sur le cœur.

Allons ensemble, découvrir ma liberté,
Oubliez donc tous vos clichés,
Bienvenue dans ma réalité.

J'en ai marre d'vos bonnes manières, c'est trop pour moi!
Moi je mange avec les mains et j'suis comme ça!
J'parle fort et je suis franche, excusez-moi!

Finie l'hypocrisie moi, j'me casse de là!
J'en ai marre des langues de bois!
Regardez-moi, toute manière j'vous en veux pas
Et j'suis comme ça (j'suis comme ça)

(Papalapapapala)

Je veux d'l'amour, d'la joie, de la bonne humeur,
C'n'est pas votre argent qui f'ra mon bonheur,
Moi j'veux crever la main sur le cœur.

(Papalapapapala)

Allons ensemble, découvrir ma liberté,
Oubliez donc tous vos clichés,
Bienvenue dans ma réalité.

Je veux d'l'amour, d'la joie, de la bonne humeur,
C'n'est pas votre argent qui f'ra mon bonheur,
Moi j'veux crever la main sur le cœur.

Allons ensemble, découvrir ma liberté,
Oubliez donc tous vos clichés,
Bienvenue dans ma réalité.

Je veux d'l'amour, d'la joie, de la bonne humeur,
C'n'est pas votre argent qui f'ra mon bonheur,
Moi j'veux crever la main sur le cœur.

(Papalapapapala)

Allons ensemble, découvrir ma liberté,
Oubliez donc tous vos clichés,
Bienvenue dans ma réalité.



On écrit sur les murs

Fiche technique :

Artiste :	KIDS UNITED
Album	Un monde meilleur
Année :	2015
Thèmes :	Espoir
Lien :	https://youtu.be/VV5oVYVGfNc



Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- Comment fais-tu pour exprimer ce que tu penses ?
- Qu'est-ce qui est, pour toi, « signe d'espoir » ?
- Si tu pouvais écrire un mot d'espoir sur un mur que voudrais-tu écrire ?

Paroles

On écrit sur les murs le nom de ceux qu'on aime
Des messages pour les jours à venir
On écrit sur les murs à l'encre de nos veines
On dessine tout c'que l'on voudrait dire

Partout, autour de nous
Y a des signes d'espoir dans les regards
Donnons leurs écrits
Car dans la nuit
Tout s'efface
Même leurs traces

On écrit sur les murs le nom de ceux qu'on aime
Des messages pour les jours à venir
On écrit sur les murs à l'encre de nos veines
On dessine tout c'que l'on voudrait dire

On écrit sur les murs la force de nos rêves
Nos espoirs, en forme de graffitis
On écrit sur les murs pour que l'amour se lève
Un beau jour, sur le monde endormi

Des mots, seulement gravés
Pour ne pas oublier, pour tout changer
Mélangeons demain, dans un refrain
Nos visages
Métissage

On écrit sur les murs le nom de ceux qu'on aime
Des messages pour les jours à venir
On écrit sur les murs à l'encre de nos veines
On dessine tout c'que l'on voudrait dire

On écrit sur les murs la force de nos rêves
Nos espoirs, en forme de graffitis
On écrit sur les murs pour que l'amour se lève
Un beau jour, sur le monde endormi

On écrit sur les murs le nom de ceux qu'on aime
Des messages, pour les jours à venir
On écrit sur les murs à l'encre de nos veines
On dessine, tout c'que l'on voudrait dire

On écrit sur les murs le nom de ceux qu'on aime
Des messages, pour les jours à venir
On écrit sur les murs à l'encre de nos veines
On dessine, tout c'que l'on voudrait dire

On écrit sur les murs la force de nos rêves
Nos espoirs, en forme de graffitis
On écrit sur les murs pour que l'amour se lève
Un beau jour, sur le monde endormi
Un beau jour, sur le monde endormi



Il est où le bonheur

Fiche technique :

Artiste :	Christophe Maé
Album	L'Attrape-Rêves
Année :	2016
Thèmes :	Bonheur
Lien :	https://www.youtube.com/watch?v=m5qXr9lLdwA



Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- C'est quoi pour toi le bonheur ?
- Où le trouves-tu ?

Paroles

Il est où le bonheur, il est où ?
Il est où ? (x2)

J'ai fait l'amour, j'ai fait la manche
J'attendais d'être heureux
J'ai fait des chansons, j'ai fait des enfants
J'ai fait au mieux
J'ai fait la gueule, j'ai fait semblant
On fait comme on peut
J'ai fait le con, c'est vrai ; j'ai fait la fête, ouais !
Je croyais être heureux

Mais, y a tous ces soirs sans potes
Quand personne sonne et ne vient
Ces dimanches soir, dans la flotte
Comme un con dans son bain
Essayant de le noyer, mais il flotte
Ce putain de chagrin
Alors, je me chante mes plus belles notes
Et ça ira mieux demain

[Refrain]

Il est où le bonheur, il est où ?

Il est où ? (x2)
Il est là le bonheur, il est là !
Il est là ! (x2)

J'ai fait la cour, j'ai fait mon cirque
J'attendais d'être heureux
J'ai fait le clown, c'est vrai et j'ai rien fait
Mais ça ne va pas mieux
J'ai fait du bien, j'ai fait des fautes
On fait comme on peut
J'ai fait des folies, j'ai pris des fous rires, ouais
Je croyais être heureux

Mais, y a tous ces soirs de Noël, où
l'on sourit poliment
Pour protéger de la vie cruelle

Tous ces rires d'enfants
Et ces chaises vides qui nous rappellent
Ce que la vie nous prend
Alors, je me chante mes notes les plus belles
C'était mieux avant

[Refrain]

C'est une bougie, le bonheur
Ris pas trop fort d'ailleurs
Tu risques de l'éteindre
On l'veut le bonheur, on l'veut, ouais !
Tout le monde veut l'atteindre
Mais il fait pas de bruit, le bonheur, non, il fait pas de bruit
Non, il n'en fait pas
C'est con le bonheur, ouais, car c'est souvent après qu'on sait qu'il était là

[Refrain]

Mais, il est où le bonheur ?
Il est où le bonheur ?
Il est où ? Il est où ?

Mais, il est où le bonheur ?
Mais il est là !
Le bonheur, il est là, il est là
Et il est là !
Le bonheur, il est là, il est là



Le Monde est beau

Fiche technique :

Artiste :	Oldelaf
Album	Le Monde est beau
Année :	2011
Thèmes :	
Lien :	https://www.youtube.com/watch?v=7W0iz5mh1cg&feature=youtu.be



Questions :

- Quelles sont les paroles qui te touchent, te choquent, ... ?
- C'est quoi pour toi l'amitié ?
- Trouves-tu que la technologie nous éloigne les uns des autres ?
- Que fais-tu quand tu ne vas pas bien ?

Paroles

Antoine a refusé ce soir
De prendre un verre avec Marie
Elle avait envie de le voir
Elle en avait besoin aussi
Oui mais ce soir c'est pas possible
Il a un rendez-vous important
Avec une fille hyper sensible
Qui va pas bien en ce moment
Il l'a connu sur internet
Par un blog solitude
Depuis le mardi il sommeille
Ça efface ses inquiétudes

Oh le monde est beau
Ils font partie du même réseau
Oh le monde est beau
Chaque jour on est plus nombreux
A être seul dans le bateau

Le pauvre Paul est un peu plouc
Il n'a que 203 amis
Inscrits sur son compte Facebook
C'est 20 de moins de Sophie
Et puis comble de l'injustice
Facebook elle y va même plus
Elle dit que ça fait trop 2010
Du coup Paul est un peu perdu
Comme il trouve pas la solution
Il s'affale devant la télé

Il est prêt à tout mais au fond
Ce qu'il voudrait c'est l'embrasser

Oh le monde est beau
Ils font partie du même réseau
Oh le monde est beau
Chaque jour on est plus nombreux
A être seul dans le bateau

François est dégoûté il craque
Il est bord d'la dépression
Car il s'est fait piqué son Mac
Avec tous ses contacts c'est con
Depuis il l'laisse sous gardenal
Car il lui faudra bien deux ans
Pour retrouver une vie sociale
Et pour retrouver tous ces gens
Antoine, Sophie, Paul et les autres
Ses meilleurs amis où qu'ils soient
Les siens et peut-être les nôtres
Qui souvent ne se connaissent pas

Oh le monde est beau
On fait partie du même réseau
Oh le monde est beau
Chaque jour on est plus nombreux
A être seul dans le bateau

